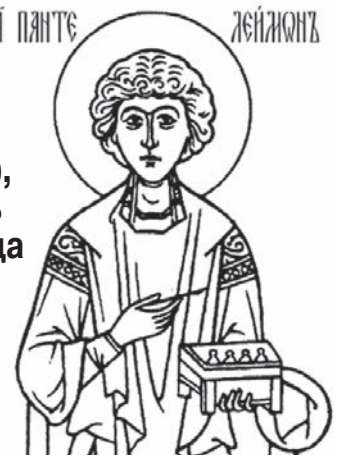
С НОВОЛЕТИЕМ И РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!

Издаётся по благословению преосвященнейшего Германа, епископа Ейского и Тимашевского

ЦЕЛИТЕЛЬ

№1 (55), январь 2017 года

Приходская газета храма великомученика и целителя Пантелеимона станицы Каневской



Слово пастыря

С НАМИ БОГ!

Дорогие братья и сестры!
Сердечно поздравляю Вас
с Новолетием и Рождеством Христовым!

Вступая в новый год, мы вольно или невольно перебираем в памяти события года уходящего, со всеми его радостями и скорбями, и планируем, и мечтаем, что совершим в году грядущем.

Для нашего прихода 2016-ый был непростым, но очень радостным: с Божьей помощью, милостью благотворителей и собственными трудами, мы совершили великое дело – построили наш храм. Обновили шатёр и центральный купол, возвели стены, установили два малых купола, остеклили окна, вставили двери… Безусловно, впереди ещё много работы: нужно завершить отделочные работы, продумать и осуществить внутреннее убранство и оснащение – и в этом мы уповаем на наступивший 2017 год.

Конечно, у каждого из нас в ушедшем году были также и свои, личные жизненные успехи и достижения. Желаю вам, чтобы год минувший оставил в сердце только тёплые воспоминания, чтобы прощены были все обиды, во благо повернулись неприятности. Желаю, чтобы в году наступившем Господь даровал вам крепкого здравия и сил духовных и телесных для воплощения добрых замыслов и надежд.

…И первое, что дарит нам новый год – великое Таинство и чудо: Рождество Христово! Веками ждали люди, что Бог придёт на землю и избавит человечество от страданий и смерти, дарует жизнь вечную, открыв врата в Царство Небесное. И сегодня мы с трепетом ждём встречи с воплотившимся Христом, чтобы открыть ему свои сердца и души и следовать за Ним в царство Истины и Света.

Христос родился – с нами Бог!

«Присоединим себя к тем, которые с радостию приняли Господа с небес, – наставляет нас святитель Василий Великий, – *вспомни умудрённых пастырей, пророчествующих священников, веселящихся жён, когда радовалась Мария, посещённая Гавриилом, когда имела во чреве играющего Иоанна Елизавета, когда благовествовала Анна, и принимал на руки Симеон, поклоняясь малому Младенцу, великому Богу, и славословя величество Его Божества. Ибо Господь явился как свет, озаряющий чрез человеческую плоть Божественною силою тех, которые имеют очищенные очи сердца. С ними да обрящемся и мы, созерцая откровенным лицем Славу Господню и преобразуя себя от славы в славу».*

Пусть же и вас, дорогие братья и сестры, озарит Солнце Правды светом Своего Рождества; умножит радость, уврачует болезни, утешит в скорби, дарует блага земные и небесные. Пусть возрастает и укрепляется вера ваша и не иссякает любовь. Многая и благая вам лета!

Настоятель храма
вмч. и целителя Пантелеимона
иерей Александр БРИЖАН.

Проповедь

БОГ ВЕРИТ В НАС!

Из года в год возвращается светлый всерадостный праздник Рождества Христова. И каждый год мы переживаем его содержание с новой силой, потому что с каждым годом он обогащается новым содержанием и новой радостью.

Священное Писание нам говорит, что так возлюбил Бог мир, что Своего Единородного Сына отдал для того, чтобы мир был спасён. Из опыта целой истории человечества мы знаем, что любовь достигает своей полноты, когда делается такова, что человек может отдать свою жизнь, свою душу для любимых.

Чтобы отдать Своего Единородного Сына ради спасения отпадших людей, Бог должен был нас так крепко и глубоко любить! – и не только в прошлом, но и в настоящем.

Мне вспоминается, как во время войны офицер послал на смерть собственного сына, чтобы выручить других солдат. И некто ему сказал: «Как ты мог послать его, а не кого-либо другого?» И ответ этого офицера был: «Я посылал человека на смерть, я мог послать своего сына, но сына другой матери, другого отца я послать не мог». Этот человек действительно, реально пережил то, что совершилось с воплощением Христа Спасителя: Бог нас так возлюбил, что только Его Сын Своей смертью и Своей жизнью мог нас спасти – другого послать было нельзя.

О чём же говорит тогда эта любовь? Она говорит о том, что Бог верит в человека.

Да, мы верим в Бога, но мы не верим Ему даже всей жизнью нашей, а Бог в человека верит всей жизнью и всей трагической, мученической смертью Своего Единородного Сына. На такую любовь – как нам ответить?

Ответить мы можем, только приняв глубоко в наше сердце остриё этой трагедии. Остриё ужаса, что из-за нашей греховности Сын Божий, покоящийся в недрах Блаженного Отца, должен был стать человеком и умереть. Умереть страшной смертью, о которой мы теперь тоже имеем представление из истории последних десятилетий, потому что – о Боже! – сколько мучеников легло по всей земле от ненависти и безразличия человеческого.

Мы должны прийти в себя и понять, что на любовь Божию мы можем отозваться только покаянием, то есть должны вглядеться в себя, понять свою ответственность за воплощение и распятие Христа Спасителя и начать жизнь, которая была бы достойна Его жертвенной крестной любви. И это может выразиться не только в великих деяниях, а изо дня в день, потому что сказанное в Евангелии: *«никто не имеет большей любви, как тот, который душу свою, жизнь свою отдаст за ближнего своего»* ***(Ин. 15: 13)***, мы можем применять постоянно.

«Жизнь отдать» не значит «умереть». Это значит, в первую очередь, посвятить всю свою жизнь тому, чтобы другому человеку стало возможно или легче жить, чтобы человек получил укрепление, и утешение, и отраду, чтобы человек и материально не умер перед нашими глазами, не голодал, не мёрз на морозе, не был бездомным и брошенным. Это не значит – умереть смертью, это значит – умереть себе самому, забыть про себя и вспомнить про другого, и соответственно поступать.

Итак, нас возлюбил Бог. Разве мы не можем в ответ на такую любовь отозваться переменой нашей жизни, начать строить и Церковь, и общество наше достойно этой любви?

Бог верит в нас. Бог от нас всего ожидает, Он надеется на всё и Он любит нас жизнью и смертью Своей. Ради этого станем мы достойны нашего Спасителя и себя самих, потому что Бог, любя нас так, провозглашает наше собственное достоинство, говорит о том, что мы для Него значим. Будем же достойны себя самих, Божественной любви и любви и жалости тех людей, которые нас окружают.

Пусть это Рождество Христово будет для нас новым побуждением с новой силой, новой глубиной познать величие человека, потому что Бог, ставший человеком, нам показал, что человек так глубок, так широк, так бездонен, что может соединиться с Богом без того, чтобы умалить Бога или сгореть в пламени Божества. Вот кто мы, и вот кто Он.

Будем помнить о величии человека в каждом из нас. Не в себе самих, потому что в себе мы можем видеть и греховность, но вспомним об этом, когда будем глядеть на других людей вокруг нас – на тех, кто нам неприглядны, не дороги, безразличны, порой противны… Остановимся и скажем: этот человек призван быть иконой, живой иконой Христа, он – храм Святого Духа, в него Бог верит. И Бог так в него верит, что Он Сына Своего Единородного отдал на смерть, чтобы спасти его, её, их.

Митрополит
Антоний Сурожский.

Новости прихода

ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

1 декабря в СДК посёлка Красногвардейца работники местной библиотеки провели диспут «Сделай правильный выбор» для старшеклассников 22-ой школы. В нём участвовала и заведующая библиотекой «Слово» храма вмч. и целителя Пантелеимона Елена Чичиварихина.

Диспут посвятили одной из проблем XXI века – заболеваемости СПИДом. При проведении мероприятия были использованы мультимедийные презентации «СПИД» и «Быть здоровым – здорово». Елена Чичиварихина представила новую авторскую медиапрезентацию «Перекрёсток семи дорог – жизнь моя». Всем присутствующим раздали красные ленточки – символ борьбы со СПИДом.

СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК

Настоятель нашего храма иерей Александр Брижан участвовал в работе жюри муниципального этапа краевого конкурса-фестиваля «Светлый праздник – Рождество Христово». 1 и 2 декабря на сцену ЦДТ «Радуга» вышли более 450 конкурсантов из 27 образовательных учреждений района.

Победителями стали: в номинации «Художественное чтение» – Алина Старосёлова (СОШ №1), Антон Джумайло (ЦДТ «Радуга»); в номинации «Литературное творчество» – Анна Алексеенко и Полина Филатова (ЦДТ «Радуга»); «Хореографические коллективы» – образцовый танцевальный коллектив «Радость» (ЦДТ «Радуга»); «Сольное пение» – Мария Волошина и Маргарита Кротова (ЦДТ «Радуга»); «Вокальные ансамбли» – «Горошины» и «Квиток» (ЦДТ «Радуга»); «Изобразительное искусство» – Ульяна Кочергина и Яна Коратыш (СОШ №2), Александр Затопа (СОШ №32); «Декоративно-прикладное творчество» – Анна Плахова (СОШ №2), Максим Тыщенко (СОШ №5) и Никита Микрюков (ЦДТ «Радуга»). Они представят район на краевой этапе фестиваля.

СПАСТИ И СОХРАНИТЬ

2 декабря иерей Александр Брижан и заведующая библиотекой «Слово» Елена Чичиварихина провели мероприятие «Жизнь, зачем ты мне дана?», нацеленное на профилактику суицида в подростковой среде. Его участниками стали ученики 5–9-х классов и учителя СОШ №4.

Елена Чичиварихина представила авторскую медиапрезентацию «Спаси и сохрани», рассказав, что происходит с телом человека в результате разных способов самоубийства, почему суицид губит душу, чем страшен неудавшийся суицид, каковы причины этого явления и как справляться с депрессией, которая зачастую и приводит к непоправимой ошибке.

Отец Александр обратился к школьникам с пастырским словом, в котором говорил о необходимости духовной жизни. Он подчеркнул, что для человека верующего, который молится, регулярно исповедуется и причащается, стремится к жизни с Богом, жизни вечной, намного ниже вероятность не только совершить суицид, но и погибнуть в молодом возрасте нелепой случайной смертью.

Праздник

БОГОЯВЛЕНИЕ

О празднике

Крещение Господне – двунадесятый праздник. Двунадесятыми называются праздники, связанные с земной жизнью Иисуса Христа и Божией Матери. Они делятся на Господские (посвящённые Господу) и Богородичные (посвящённые Богородице).

Крещение – Господский праздник. В этот день христиане вспоминают события, описанные во всех четырёх Евангелиях: Крещение Спасителя в реке Иордан пророком Иоанном Предтечей.

Второе название – Богоявление – дано празднику в память о чуде: во время Крещения на Христа с небес сошёл Дух Святой в облике голубя, а с небес раздался голос Бога Отца: *«Ты Сын Мой Возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!» (Лк. 3: 21–22)*. Так людям явились все три Лица Святой Троицы.

Крещение Спасителя

После поста и странствий в пустыне пророк Иоанн Предтеча (его ещё называют Иоанном Крестителем) пришёл на реку Иордан, в водах которой иудеи традиционно совершали религиозные омовения. Он пророчествовал о скором приходе Мессии – Спасителя мира, призывая к покаянию, и крестил людей в Иордане во оставление грехов (это не было Таинством Крещения, каким мы его знаем сейчас, а лишь его прообразом).

Народ верил Иоанну, многие крестились. И вот на Иордан пришёл Сам Иисус Христос (Ему было тогда 30 лет) и попросил Иоанна крестить Его. Пророк воскликнул: «Мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?» Но Христос ответил: «надлежит нам исполнить всякую правду».

Это было первое явление Христа народу Израиля. Именно тогда за Ним последовали первые ученики: апостолы Андрей, Симон (Пётр), Филипп и Нафанаил. Евангелисты Матфей и Лука свидетельствуют, что после Крещения Господь удалился в пустыню, где постился 40 дней, чтобы подготовиться к Своей миссии.

История праздника

Крещение Господне праздновали ещё при жизни апостолов (оно упоминается в апостольских Постановлениях и Правилах). Но Крещение и Рождество тогда были единым праздником Богоявления. С конца IV века Крещение празднуется отдельно. Но и сейчас в богослужениях этих двух праздников много общего. Например, Навечерие (Сочельник) со строгим постом и особыми традициями.

В первые века христианства на Богоявление крестили новообращённых, поэтому его называли «днём Просвещения», «праздником Светов», «святыми Светами» – в знак того, что Таинство Крещения очищает человека от греха и просвещает светом Христовым. И уже тогда была традиция освящать воды водоёмов.

Иконография праздника

Центральные фигуры всех икон Крещения Господня – Иисус Христос и Иоанн Креститель, возлагающий десницу (правую руку) на голову Спасителя. Десница Христа поднята в благословляющем жесте. На раннехристианских иконах Спаситель – юный, без бороды; позднее – взрослый мужчина.

С VI–VII веков на иконах праздника изображают и Ангелов. Чаще всего их три, они стоят на противоположном от пророка Иоанна Предтечи берегу Иордана. В память о чуде Богоявления над стоящим в воде Христом изображают островок неба, из которого к Крещаемому нисходит голубь в лучах света.

Особенности богослужения

Духовенство облачено в белые ризы. Главная особенность богоявленского богослужения – освящение воды Чином Великого освящения (Великой агиасмой). Воду освящают дважды: 18 января, в Крещенский сочельник, и 19 января, в день Богоявления, на Божественной литургии.

По материалам журнала «Фома».

Не дай себя обмануть!

РАЗ В КРЕЩЕНСКИЙ ВЕЧЕРОК...

«Раз в крещенский вечерок девушки гадали: за ворота башмачок, сняв с ноги, бросали…» – так в 1808 году в балладе «Светлана» Василий Жуковский описал народную традицию гадания в праздник Крещения Господня. Гадали и под Рождество Христово, и в Святки (время от Рождества до Крещения). Впрочем, почему «гадали»? И сейчас гадаем…

Желание заглянуть в будущее, похоже, неистребимо… «Что день грядущий мне готовит?..» – узнать это невозможно естественными средствами, машины времени пока не изобрели, к сожалению (или к счастью?..) И люди обращаются к сверхъестественным силам. Карты простые и карты «Таро», руны и звёзды, зеркала и сонники, воск и летящие через забор башмаки… Впрочем, это «костыли» для дилетантов. «Профессионалы» используют бутафорию лишь для отвода глаз клиентов, черпая информацию напрямую «оттуда».

А откуда – оттуда? Кто «источник информации», достоверна ли она? А главное, полезны ли человеку фатализм, стремление знать «предначертанное», все эти оккультные манипуляции и заигрывания с «осведомлёнными»?

Священное Писание говорит, что будущее ведомо только Богу. Святые отцы учат, что тёмным демоническим силам (а именно с ними люди контактируют в любом гадании) будущее неведомо. Конечно, будучи существами бесплотными, они точнее, чем люди, предугадывают события. Но Слово Божие прямо указывает на опасность обращения к ним, называя всякое гадание, ворожбу, заклинание мерзостью и дерзким преступлением ***(Втор. 10–12; Мих. 5: 12)***.

В книге пророка Даниила описано, как Навуходоносор обратился к гадателям и чародеям, чтобы они истолковали его сны. Святой Даниил говорит: *«…тайны, о которых царь спрашивает, не могут открывать царю ни мудрецы, ни обаятели, ни тайноведцы, ни гадатели. Но есть на небесах Бог, открывающий тайны»* ***(Дан. 2: 27)***.

Да, бывает, что Господь открывает будущее людям, живущим строгой чистой жизнью, исполняющим заповеди, подвижникам и молитвенникам – избранным пророкам и святым… Но им Бог даёт знание о будущем по Своей воле для пользы людей.

А для общения с демонами, бесами, подвигов не надо – достаточно прибегнуть к известным приёмам. Однако цена очень велика – духовное здоровье человека: и того, кто сам гадает, и того, кто обращается к «бабкам», «экстрасенсам», «знахарям» и т.д.

Случается даже, что «невинные» рождественские, крещенские, святочные «народные забавы» кончаются одержимостью (и жалуется потом народ на «порчу» и «сглаз»). И в любом случае в душе остаётся болезненный след, который непросто очистить даже покаянием.

Гадания в рождественские, крещенские и святочные дни по сути не отличаются от гаданий в иные дни года. Если вы не относитесь к ним всерьёз, а просто «шутите», «развлекаетесь», они всё равно не будут ни безобидными, не безопасными. «Пошутите» с электричеством – получите удар током, независимо от того, верите вы в электричество или нет. Так и здесь. Магическое слово, магическое действие привлекают демонов, даже если вы в них не верите.

…Мы живём в мире высоких технологий, всеобщей грамотности и естественнонаучной образованности. Почему же гадание до сих пор существует? Причина живучести греховных обычаев в том, что они возрастают на удобренной легкомыслием почве падшего человеческого естества.

Православному христианину, внимательному к своей духовной жизни, нет нужды грешить гаданием: он не просто верит в Бога – он доверяет Ему.

По материалам православных СМИ.

История и культура

О ЧЁМ ГОВОРИТ ОТКРЫТКА?

Долгожданное Рождество Христово!.. Так хочется поделиться радостью с родными и близкими! И мы берём телефон, садимся за компьютер. Поздравляем устно, отправляем открытки – виртуальные. Но вряд ли это сравнимо с настоящей, «живой» открыткой с искренними поздравлениями, написанными от руки в тихом свете лампы… А ведь у рождественской открытки есть история!

В старину барышни бережно хранили кусочки картона с добрыми пожеланиями в альбомах с бархатными обложками – так и сберегли для нас прабабушки наивную память о прошлом... Строки, дышащие теплом и уютом, начертанные морозными вечерами под завывание вьюги в мерцании восковой свечи...

Прародительница рождественской открытки – маленькая гравюрка с трогательным религиозным сюжетом. Средневековые монахи продавали такие прихожанам и паломникам. Купцы охотно скупали благочестивые картинки: украшали дом, дарили родне (не почтой – лично в руки!)

Но первая настоящая открытка появилась в Англии – **в 1794 году**. Некий Добсон на поздравлении другу нарисовал семейную сценку у ёлки и зимний пейзаж. Другу понравилось, и на следующий год вдохновлённый Добсон отлитографировал несколько дюжин карточек и разослал всем знакомым как рождественский подарок. К сожалению, те первые открытки не уцелели.

В Англии разыскали почтовую карточку **1843 года**, потом ещё несколько подобных. Их разослал Генри Коул, водивший дружбу с принцем Альбертом, супругом королевы Виктории. Слишком занятый, чтобы писать поздравления многочисленным друзьям, Коул попросил художника Джона Кэлкотта Хосли нарисовать его семью за рождественским столом с бокалами, поднятыми за здоровье отсутствующих. Неиспользованные открытки распродали.

За несколько лет рождественские открытки обрели популярность – **в 1862-ом** отпечатанную большим тиражом первую серию мгновенно раскупили. **К 1880-му** по почте рассылалось уже более 11,5 млн. открыток, так что почтовые работники с трудом справлялись с доставкой.

На первых открытках изображали Иисуса Христа в яслях или летящего Ангела со звездой в руках. Затем появились традиционные для Британии малиновка, вечнозелёные падуб, плющ и омела, перевитая тартановыми лентами веточка вереска (национальный символ Шотландии). Позже – Санта-Клаус, композиции из цветов, веток и ёлочных украшений.

В России открытки появились **во 2-ой половине XIX века**. Купцы привозили такие открытки, где был только рисунок, и надпись на русском делали сами; или только с контуром рисунка, и сами закрашивали (снег был, как настоящий – из борной кислоты). Из-за такого «творчества» открытки были недёшевы, но это не умаляло их популярности. Ими украшали интерьер, вставляли в альбомы, наклеивали на шкатулки с украшениями.

Конечно, и до импорта открыток русские люди поздравляли друг друга – специальными карточками, вроде визиток, с цветочным орнаментом и надписью «Поздравляю!» на все случаи жизни.

В 1898 году в России наладили собственное производство иллюстрированных почтовых карточек. Первые отечественные открытые письма были посвящены Рождеству и Пасхе. Но как только в России стали массово продаваться свои открытки, налетели конкуренты; самый крупный из них, Германия, наводнила открыточный рынок дешёвой продукцией. Большинство германских открыток делалось фотоспособом, сюжеты – однообразны: томные барышни и Деды Морозы в очках…

«Влиянию запада» противостояли русские художники: Николай Рерих, Иван Билибин, Константин Маковасов, Леонид Бакст, Александр Бенц и другие. На их открытках – русские тройки, снежные зимы, детишки с колядками, заметённые пургой деревеньки, скованные льдом реки, купола храмов. Часто рисовали ёлку или еловые ветви – как символ вечно обновляющейся жизни. Дореволюционные открытки отражали также обычай славить Христа в день Его Рождества – обычно этим занимались дети, ходившие по улицам и домам с вертепом или звездой, символизирующей звезду Вифлеемскую.

После революции 1917 года рождественские, а заодно и новогодние открытки были упразднены как «буржуазный пережиток». Рождество Христово решили преобразовать в «комсомольское Рождество», где ёлке места не было. **После 1923-го** и вовсе началось изгнание Рождества из России. В одном из циркуляров антирождественской кампании говорилось, что «бытовая обстановка рождественского праздника вредно действует на здоровье и воспитание детей: святочные рассказы с чертовщиной; дым и газ от ёлки; пьяные крики гостей…»

Ёлке объявили войну (при этом её почему-то обозвали «поповской», хотя до революции именно Церковь боролась с ёлкой как с отголоском языческих обрядов). Детские журналы «Чиж» и «Юный натуралист» призывали детвору включиться в эту битву. В запале борьбы «с религиозным дурманом» под корень извели и новогодний праздник. А на пути открыток встали худсоветы. Поначалу художникам удавалось усыпить их бдительность. Например, Елизавета Бем рисовала детские сюжеты и писала пословицы, косвенно намекающие на рождественские и новогодние праздники. И всё же выпуск новогодних открыток тоже был запрещён.

В прошлое ушли рождественские праздники и новогодние гуляния. Советским гражданам следовало упорно трудиться, а если и праздновать, то только новые даты. Новая власть выпустила открытки «С Первым годом Октябрьской революции», затем «Со Вторым…», но спроса они не имели.

В 1923 году Рождество репрессировали: «…Новолетие считать с 7 ноября, а летоисчисление вести с 1917 года, который считать 1-м годом коммуны». Так что 2017 год мог бы стать круглым – сотым…

Почте были «спущены» свои циркуляры – с правилами заполнения открыток: строго, по-революционному, никаких там «милая Виктория Львовна» или «папенька и маменька». А люди стали поздравлять друг друга репродукциями полотен художников и видами городов, и так почти до окончания Великой Отечественной войны.

Ёлку народу вернул… Сталин. Правда, она была уже не рождественской, а новогодней, и вместо восьмиконечной Вифлеемской звезды на верхушке красовалась звезда пятиконечная.

В декабре 1944-го в СССР хлынул поток великолепных новогодних открыток – солдаты и офицеры посылали их из освобождённой от фашизма Европы. И в Москве решили противопоставить «пошлой» буржуазной продукции что-то своё. На советских открытках изображали счастливых мам с ребятишками, башни Кремля; через несколько лет появились Дед Мороз и Снегурочка.

К 80–90-м годам XX века отечественные открытки по качеству приблизились к дореволюционному российскому и нынешнему европейскому уровню.

Дед Мороз на советских открытках ехал не только в санях, запряжённых лошадьми или оленями, но на всех видах транспорта, даже в космическом корабле; лихо бегал на лыжах, играл в хоккей. За рубежом предпочитали другие сюжеты: в Германии – свечи и подковы, колокольчики и сладости; в скандинавских странах – весёлых добрых гномов; в Швеции – детские рисунки, аппликации, фотографии. А Санта-Клаус в Эфиопии – чернобородый негр в сером халате, в повозке, запряжённой мулами.

Настоящие рождественские открытки снова появились в России около 20 лет назад – то есть **в конце 1990-х**. И снова на них – традиционные русские рождественские сюжеты: Младенец Христос в яслях, Вифлеемская звезда, Ангелы, купола церквей, нарядная ель…

Вот так кусочек картона может рассказать о жизни целого народа.

По материалам православных СМИ.

Православная поэзия

ИММАНУ-ЭЛЬ

Во тьму веков та ночь уж отступила,
Когда, устав от злобы и тревог,
Земля в объятьях неба опочила,
И в тишине родился С-нами-Бог.
И многое уж невозможно ныне:
Цари на небо больше не глядят,
И пастыри не слушают в пустыне,
Как Ангелы про Бога говорят.
Но вечное, что в эту ночь открылось,
Несокрушимо временем оно,
И Слово вновь в душе твоей родилось,
Рождённое под яслями давно.
Да! С нами Бог – не там, в шатре лазурном,
Не за пределами бесчисленных миров,
Не в злом огне, и не в дыханье бурном,
И не в уснувшей памяти веков.
Он здесь, теперь, – средь суеты случайной,
В потоке мутном жизненных тревог
Владеешь ты всерадостною тайной:
Бессильно зло; мы вечны; с нами Бог!

Владимир СОЛОВЬЁВ.

РОЖДАЕТСЯ

Рождается!.. Славьте Его
на святых небесах,
На грешной земле, удручённой борьбою!..
Рождается Бог-Человек
вместе с этой новой звездою,
Взглянувшей во мрак зимней ночи,
тонувшей в снегах.
О, Бог мой! О, Царь мой!..
Я верю, я верить хочу,
Что ярким, таинственным светом
звезды Вифлеемской
Всю бездну вражды озарит
светочь кущи Эдемской.
Что в мире всемирном
не будет свободы мечу…
Что Правда, Великая Правда,
на кривду идёт,
Идёт на победу –
с оружием мощного слова,
И всюду пред властною вестницей
Царства Христова
Вся злоба холодная тает –
как тает от полымя лёд…
И мнится, что нет в этот миг никого –
никого,
Кто в брате и друге
не видит ни друга, ни брата,
Что кончилась рознь
рокового разлада – разврата,
Что к Пастырю – Богу вернулось
заблудшее стадо Его…
И верить хочу я, отрясши сомнения прах,
Что больше не встретят безумцы
греховной враждою
Того, Кто на Царство вступает
под этой звездою…
Осанна!.. Рождается правда земная
в святых небесах!..

Аполлон КОРИНФСКИЙ.

СЛАВА В ВЫШНИХ БОГУ

Мы слышим детский лепет, словно пенье
Тех Ангелов, что вдруг, для всей земли,
Сквозь эту ночь и звёздное горенье
К пустынным пастухам пришли.
Мы замечаем братское согласье
И ясность кроткую людей простых,
Открытых Небу, Ангелам и счастью,
Что родилось в святую ночь для них.
Мы постигаем веру и терпенье
Волхвов, искавших вечной глубины,
И – снова слышим в этом мире пенье,
Которым Небеса полны.
О, Господи, Великий, Безначальный,
Творец всех звёзд, былинок и людей,
Ты утешаешь этот мир печальный
Безмерной близостью Своей!
Ты видишь скорбь земли:
всё наше неуменье
Тебя искать, любить, принять, найти;
И оставляешь Ты средь мира это пенье,
Как исполненье всякого пути.
Горит Твоя звезда – святая человечность,
И мир идёт к своей любви большой;
И если кто её увидел, значит, вечность
Остановилась над его душой.

Архиепископ Иоанн (ШАХОВСКОЙ).

Воскресная школа

В ОЖИДАНИИ РОЖДЕСТВА

4 декабря занятие детской воскресной школы «Радость моя» посвятили празднику Введения во храм Пресвятой Богородицы: юные прихожане посмотрели видеосюжет и выпуск мультикалендаря об этом евангельском событии, обсудили увиденное с педагогом Инной Крикливой.

После дети поздравили с 10-летием священнического служения своего настоятеля, отца Александра, вручив ему постный торт в виде книги «Иерей Александр Брижан. История служения. Том I». И сами же полакомились сладким подарком, набравшись сил для мастер-класса по художественному моделированию фоторамки.

11 декабря дети изучали «Хлебную историю»: посмотрели видеоролики «Один день из жизни пекаря» и «Изготовление просфор». Полученные знания закрепили беседой с педагогом, просмотром мультфильма о хлебе и трудами над «хлебной» раскраской.

18 декабря ребята прослушали и обсудили медиапрезентацию «Православные храмы»; в тему был и мультфильм. С днём Ангела поздравили учащегося воскресной школы Андрея Брижана. А на мастер-классе по мыловарению изготовили декоративное (но вполне настоящее!) мыло для рождественской ярмарки.

Подготовке к Рождеству Христову посвятили и мастер-класс **25 декабря,** изготовив для ярмарки поделки из гипса и венки из подручных материалов. Готовились и к рождественскому концерту: учили стихи, повторяли песни. Но прежде, конечно, познакомились с житием святителя Спиридона Тримифунтского, память которого Церковь праздновала в этот воскресный день.

Приглашаем на праздник!

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ

Рождественская ёлка Каневского сельского поселения состоится 7 января в 14 часов в СДК «Колос». В театрализованном представлении «Рождественские колокольчики» со светлым праздником Рождества Христова юных каневчан поздравят творческие коллективы ЦДТ «Радуга» и СДК «Колос». После этого детей пригласят к нарядной ёлке в Зеркальном зале Дома культуры, где они получат подарки из рук настоятеля нашего храма отца Александра.

Юным христианам

ЧЕТВЁРТЫЙ ВОЛХВ

К яслям Спасителя пришли поклониться сначала бедные пастухи, а потом мудрецы дальних стран – волхвы, которые принесли дары: золото, ладан и смирну. Существует трогательная легенда о четвёртом волхве, Артабане, про которого в Евангелии не говорится ни слова.

Легенда говорит, что этот мудрец, завидев яркую звезду на небе, захотел также поклониться Новорождённому Христу. Продал он все свои дворцы и поместья и купил три дивных, редких драгоценных камня.

Надо было съехаться с остальными. Он спешил. Оставались последние часы. Артабан ехал лесом и увидел лежащего в глубоком обмороке, изнурённого тяжёлой лихорадкой, еврея. Как быть? Остаться с больным – к друзьям опоздаешь: уедут они. Оставить еврея без помощи – совесть не позволяет. Долго колебался Артабан, наконец жалость победила.

«Ты Сам – Любовь, – обратился мысленно Артабан к Новорождённому Царю. – Нельзя Тебе служить без жалости в сердце».

Но вот Артабан, продав один камень на содержание еврея, прибыл в Вифлеем. Опять оказалось поздно: Мария с Иисусом уехали в Египет. А на улицах Вифлеема шла резня – воины Ирода избивали детей. Хозяйка дома, где остановился Артабан, была матерью младенца и молила спасти дитя. Не помня себя от жалости, Артабан достал второй камень и отдал начальнику отряда: лишь бы он пощадил малютку.

Остался один камень. С ним Артабан в поисках Царя Правды исходил много стран. Везде было много горя, страданий, болезней. И Артабан всем помогал: кому – лаской и утешением, кому – деньгами от первого камня, кому – знанием медицины.

Минуло тридцать с лишком лет. Прослышал Артабан про Иисуса Христа в Иудее и сказал: «Он это. Пойду, поклонюсь Ему последним камнем».

Пришёл Артабан в Иерусалим. Иисуса Христа вели на Голгофу. «Опять опоздал!» – вскрикнул он в горе и бросился к месту казни. Ему преградили дорогу солдаты. Они вели девушку чудной красоты. Девушка рванулась к Артабану и обхватила его колени, моля со слезами: «Сам Бог тебя послал. Ты по одежде – мой земляк, а я одна здесь, в чужом городе, и меня за долги умершего отца продают на позор. Спаси! Кроме тебя, у меня нет защиты».

Сжалось сердце Артабана. «Не надобен, знать, Тебе, Господи, мой дар: её Ты мне посылаешь. Да будет воля Твоя!»

Отдал Артабан последний камень. В это время вздрогнула земля, зашатались здания. С соседнего дома сорвался камень и поразил Артабана. В последние мгновения жизни явился ему в видении долго искомый Царь Правды и сказал: «Истинно, истинно говорю тебе: всё, что ты сделал одному из меньших братий, сделал Мне».

И умер Артабан радостно: нашёл он Спасителя, приняты были его дары.

Из книги «Пища для души».

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

1 января, воскресенье (19 декабря по ст. ст.)

Неделя 28-я по Пятидесятнице, пред Рождеством Христовым.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. **Молебен на начало нового года.** Панихида.

5 января, четверг (23 декабря по ст. ст.)

Свт. Феоктиста, архиеп. Новгородского.

16:00 Утреня. Вечерня. Исповедь.

6 января, пятница (24 декабря по ст. ст.)

Навечерие Рождества Христова (Рождественский сочельник).

8:00 Царские часы, изобразительные, литургия Василия Великого.

16:00 Великое повечерие. Освящение хлебов. Утреня. Помазание освященным елеем. Исповедь.

7 января, суббота (25 декабря по ст. ст.)

РОЖДЕСТВО ГОСПОДА БОГА И СПАСА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА.

00:00 Ночная Божественная литургия. Исповедь. Причастие.

16:00 Всенощное бдение. Помазание освященным елеем. Исповедь.

8 января, воскресенье (26 декабря по ст. ст.)

Неделя 29-я по Пятидесятнице, по Рождестве Христовом.

Собор Пресвятой Богородицы.

Прав. Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Панихида.

13 января, пятница (31 декабря по ст. ст.)

Отдание праздника Рождества Христова.

16:00 Вечерня. Утреня. Исповедь.

14 января, суббота (1 января по ст. ст.)

Обрезание Господне.

Свт. Василия Великого, архиеп. Кесарии Каппадокийской.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Панихида.

16:00 Всенощное бдение. Помазание освященным елеем. Исповедь.

15 января, воскресенье (2 января по ст. ст.)

Неделя 30-я по Пятидесятнице, пред Богоявлением.

Преставление, второе обретение мощей прп. Серафима Саровского, чудотворца.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Панихида.

18 января, среда (5 января по ст. ст.)

Навечерие Богоявления (день постный).

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Великая вечерня. **Великое освящение воды.**

16:00 Великое повечерие. Утреня. Исповедь.

19 января, четверг (6 января по ст. ст.)

СВЯТОЕ БОГОЯВЛЕНИЕ. Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. **Великое освящение воды.**

20 января, пятница (7 января по ст. ст.)

Попразднство Богоявления.

Собор Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

16:00 Вечерня. Утреня. Исповедь.

21 января, суббота (8 января по ст. ст.)

Суббота по Богоявлении.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Панихида.

16:00 Всенощное бдение. Помазание освященным елеем. Исповедь.

22 января, воскресенье (9 января по ст. ст.)

Неделя 31-я по Пятидесятнице, по Богоявлении.

Свт. Филиппа, митр. Московского и всея России, чудотворца.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Панихида.

27 января, пятница (14 января по ст. ст.)

Отдание праздника Богоявления.

Равноап. Нины, просветительницы Грузии.

16:00 Вечерня. Утреня. Исповедь.

28 января, суббота (15 января по ст. ст.)

Прпп. Павла Фивейского и Иоанна Кущника.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Панихида.

16:00 Всенощное бдение. Помазание освященным елеем. Исповедь.

29 января, воскресенье (16 января по ст. ст.)

Неделя 32-я по Пятидесятнице. Поклонение честным веригам ап. Петра.

8:00 Литургия. Исповедь. Причастие. Водосвятный молебен. Панихида.

Главный редактор:
настоятель храма великомученика
и целителя Пантелеимона священник Александр Брижан.
Редактор: Ольга Зорина.

Телефон: +7 (918) 339-98-75
Сайт: www.pantoleon.ru
Электр. адрес: dvoeslov@mail.ru
Почтовый адрес: ул. Больничная, 108 «Б»

Газета отпечатана
в ОАО «Кубанское полиграфическое объединение»:
ст. Каневская, ул. Черноморская, 21.
Заказ №14 332. Тираж 500 экз.